

5 ARTISTI
Galleria Il Segno
Via Capolecase 4

Presentati con parole affettuose e nobili dal maestro Melotti espongono insieme Lorenzetti, Napoleone, Aricò, Conte, Uncini. Ognuno di essi resta all'interno del proprio universo creativo, eppure riesce a comporre con il vicino senza confusioni e senza sbavature. Uncini profila superfici architettoniche chiare e incisive come un moderno Maso di Banco. Lorenzetti è capace d'inventare un cielo, nuvole, paesaggi, adoperando le spille della cucitrice come una matita. Napoleone è di una delicatezza estrema nel graduare le sue semplici fasce cromatiche. Aricò è il più sanguigno, ma anche elegantissimo. Conte introduce la terza dimensione, dà la consistenza dell'oggetto all'opera grafica, che per natura non la prevede. E' un panorama articolato, quello offerto dai cinque artisti, di quello che si può fare con mezzi semplici e una fantasia educata alla forma.

(a cura di Enzo Bilardello)

B / CORRIERE DELLA SERA

28 dic 1982