



# HOMMAGE A MARCEL DUCHAMP

il segno • da giovedì sedici dicembre millenovecentosettantuno



MONUMENT

A

CHRISTOPHE COLOMB

ET A

MARCEL DUCHAMP

Incisioni di ALECHINSKY ARMAN BAJ BELL-  
MER BRYEN MAX ERNST HAUSMANN MAN  
RAY MATTA MIRO' RICHTER E DOROTHEA  
TANNING, realizzate dalle edizioni Georges Visat  
di Parigi, e 1 quadro di Gianfranco BARUCHELLO



# MARCEL DUCHAMP

- FABBRICAI PARECCHI QUADRI, NE RIEMPII UNA VALIGIA: NON C'ERA NESSUNA BOMBA. NON HO FATTO SALTARE IN ARIA L'INVISIBILE.
- COSTRUZIONE E DISTRUZIONE: SINONIMI
- SI SCOLPISCE IL CIELO ALZANDO UN BRACCIO.
- HO ATTACCATO I BAFFI ALLA BAMBOLA MONNA LISA. ADESSO LI ATTACCANO ALLA BAMBOLA LUNA.
- L'ORINATOIO MUTT: UN OGGETTO ORGANICO, RAZIONALE, COMUNICATIVO; ANCHE ABBASTANZA DIALOGABILE.
- L'UNIVERSO: UN OGGETTO PREFABBRICATO DALL'EVOLUZIONE, UN « READY—MADE ». NON TOCCATELO. LASCIA-TELO IN PACE.

MURILO MENDES.

Roma 1971



# il segno

TEL. 679.1387

VIA CAPO LE CASE, 4

00187 ROMA

## *opere grafiche di:*

accardi afro andreis rafael alberti attardi angelotti alviani  
ario baj berto burri boille bellmer braque bussotti max bill  
brauner campigli chagall clerici cintoli consagra capogrossi  
cego caruso cassinari carmi colverson corpora clavé cagli  
carrino dangelo de chirico dalì del pezzo dubuffet dorazio ernst  
fischer friedlaender fontana frasnedi franchina fazzini fini  
gentilini greco guttuso gulino guerrini haass hayter indrimi  
isola kalinowski klerr lattes lorri livi licata lam leinardi levi  
maccari magnelli marini man ray magritte matta molli  
morales mastroianni mirò moreni moriconi music  
michaux mazzacurati morandi novelli nativi ossi omiccioli  
patella perilli picasso pomodoro pozzati pirandello porzano  
radice remotti richter righi santomaso strazza scarpa  
scanavino scialoja r. savinio sironi soldati pirandello porzano  
severini sassu tamburi turcato volpini vasarely vespignani  
viviani wesselmann