Biblioteca nazionale centrale di Roma

ALLE ARTI
Arredo e vecchi merletti
di KESSELRING

LA VITA DELLE ARTI

ALL' ELISEO
« SCAMPOLO »
DI RICCOBENI

Giorni difficili del cinema italiano

Storia di un Decreto Legge - Le posizione degli esercenti e dei noleggiatori
L'Ente della Ricostruzione Cinematografica

Il Teatro

La " Mandragola "

La Musica

Balletti al Festival

La Radio

Cortometraggi

Le Mostre

Artisti fiorentini all' " Art - Club "

Note del critico d'Arte

SALSA PICCANTE
E ALTRE NOVELLE AMERICANE

EDIZIONI U
ROMA - PIAZZA S. SILVESTRO, 82
ROBERTO BATTAGLIA
UN DOMO UN PARTIGIANO
pp. 250 . . . . . L. 120
STEFANO TERRA
IL RITORNO DEL PRIGIONIERO
pp. 170 . . . . . L. 120
JOYCE LUSSU
FRONTE E FRONTIERE