

il segno

VIA CAPO LE CASE, 4 - ROMA - TEL. 671.387

Provenienza:
Archivio Galleria Il Segno

MOSCOVITI

QUINDICI
GIOVANI
PITTORI
MOSCOVI
TI

accardi - afro - arp - braque - burri - cagli - campigli - capogrossi - carrà - chagall
corpòra - de chirico - del pezzo - dix - dorazio - dova - dubuffet - fazzini - fontana
friedlaender - guttuso - hartung - house - levi - maccari - magnelli - manessier
marini - masson - mastroianni - mirò - moreni - music - novelli - pasmore - perilli
picasso - pomodoro - pozzati - remotti - righi - santomaso - santoro - scarpa - scialoja
ruggero savinio - severini - singier - sironi - soulages - spazzapan - sutherland - tal
coat - tapies - tilson - turcato - vespignani - wols - zao wou ki
in esclusiva gioielli di santoro

il segno

GALLERIA IL SEGNO - ROMA
GIUGNO 1967

QUINDICI
GIOVANI PITTORI MOSCOVITI

espongono alla galleria il Segno

La mostra si inaugura mercoledì 7 giugno
alle 7 del pomeriggio

Nello scorso autunno, con un gruppo di amici, ho fatto un viaggio purtroppo molto affrettato, a Mosca.

Alla vigilia della mia partenza da Roma, avevo ricevuto in galleria il catalogo di una mostra di disegni di artisti moscoviti, organizzata a Sopot, in Polonia, da un ente culturale polacco. Questo catalogo mi è servito a Mosca da vero e proprio vademecum per visitare un certo numero di artisti.

Ho potuto raccogliere un gruppo di loro disegni, questi che ora presento nella mia galleria.

Quale posto occupino e che cosa rappresentino questi pittori nella vita artistica della capitale sovietica, francamente non lo so. Penso però, che si tratti, nell'insieme, di artisti che almeno per freschezza e autenticità meritano tutta la nostra attenzione.

ANGELICA SAVINIO DE CHIRICO

« Filosofo del XIX secolo »
collage cm. 25×34 anno 1961

ANATOLIJ BRUSILOVSKIJ

Mosca, Cistye Prudy I-A kv. 76

Nato a Odessa nel 1932.

Nel 1953 si è diplomato presso la Scuola di Belle Arti di Mosca.

Da allora lavora come grafico per riviste e case editrici.

Ha partecipato a diverse mostre nell'URSS.

All'estero ha preso parte alle esposizioni:

- « Alternative attuali », L'Aquila 1965
- « Zlote Grono », Zielona Gora (Polonia) 1965
- « Krzywe Kolo », Varsavia-Elblag 1965
- « Mostra degli 8 », Cecoslovacchia 1965
- « Mostra degli artisti moscoviti », Sopot e Poznan (Polonia) 1966

1. « Globo terrestre » collage cm. 48×52 anno 1966
2. « Filosofo del XIX secolo » collage cm. 25×34 anno 1961 (catalogo)
3. « Studi di testa » disegno a penna cm. 27×42 anno 1961
4. « Studi di testa » disegno a penna 1962 cm. 27×42
5. « Studi di testa » disegno a penna 1961 cm. 27×42
6. « Donna con uccello » collage cm. 48×52 anno 1966
7. « La Condanna » (per « Il Processo » di Kafka) collage com. 43,5×49,5 anno 1962



« Busto di donna 1966 »
inchiostro cm. 40,5×57,5

VLADIMIR JANKILEVSKIJ

Mosca, Drovianaja Ploshad 9/10 kv. 138

Mostre personali:

presso l'Università di Mosca nel 1962
all'Istituto di Biofisica di Mosca nel 1965

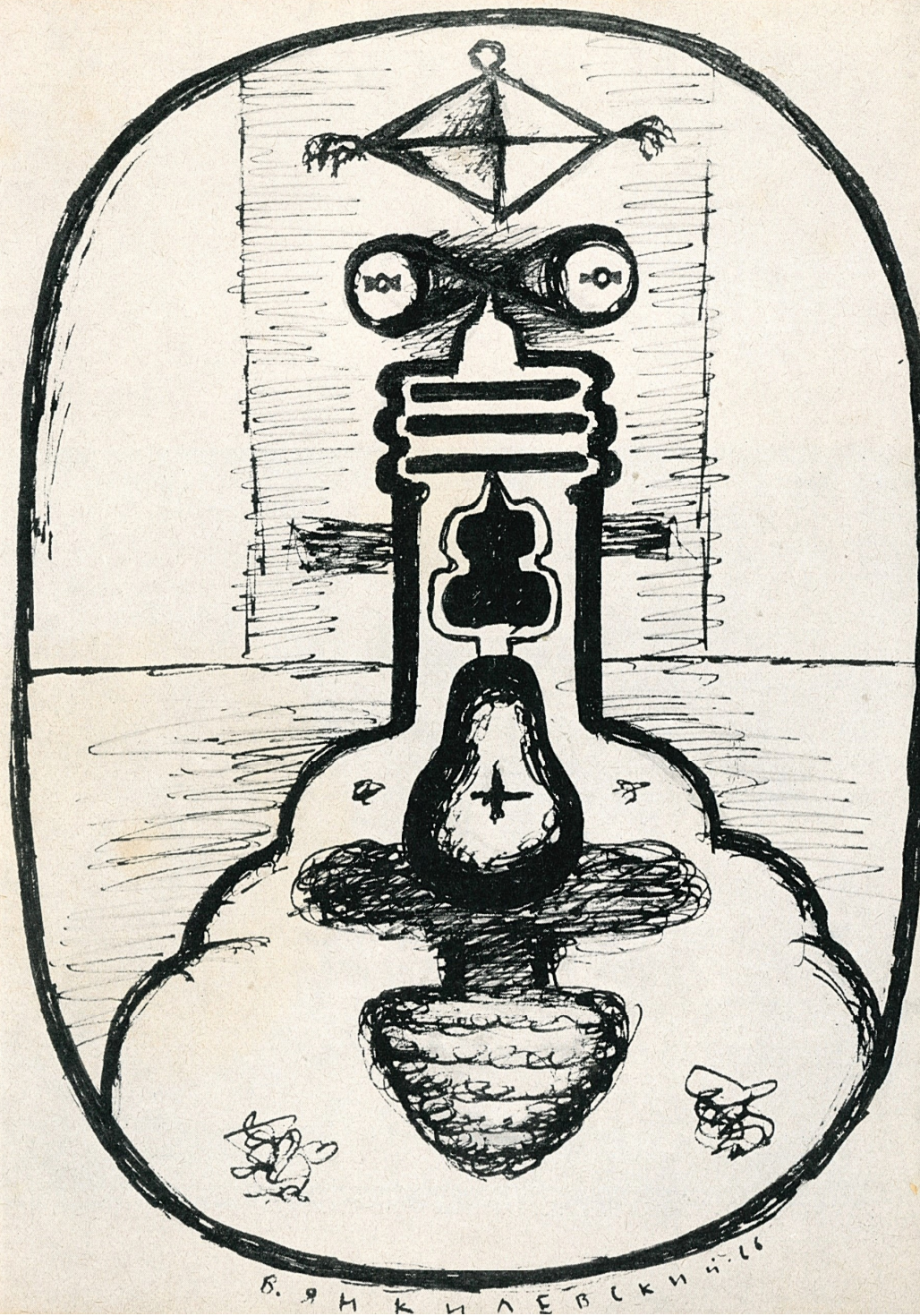
Nato a Mosca nel 1938.

Si è laureato nel 1962 presso l'Istituto poligrafico di Mosca.

Ha partecipato alle seguenti mostre collettive:
a Praga nel 1966

- « Albergo Junost », Mosca 1962
- « Bolshaja Kommunisticeskaja ulitsa », Mosca 1962
- Maneggio, Mosca 1962
- Galleria d'Arte moderna, Varsavia 1965
- Zielona Gora (Polonia) 1965
- « Alternative attuali », L'Aquila 1965
- Ustie (Cecoslovacchia) 1965
- Sopot, Poznan, Krakovia (Polonia) 1966

1. « Uomo 1965 » disegno a matita cm. 29×42,5 anno 1965
2. « Testa di uomo 1966 » tempera cm. 57,5×40,5
3. « Busto di donna 1966 » inchiostro cm. 40,5×57,5 (catalogo)
4. « Donna inserita nel paesaggio » tempera cm. 40,5×57,5 anno 1966
5. « Busto di donna » china 1962 cm. 36×55



« Senza titolo »
pastello 1966 cm. 15×20

ILJA KABAKOV

Mosca, ul. Ulianovskaja 43 korpus 3 kv. 57

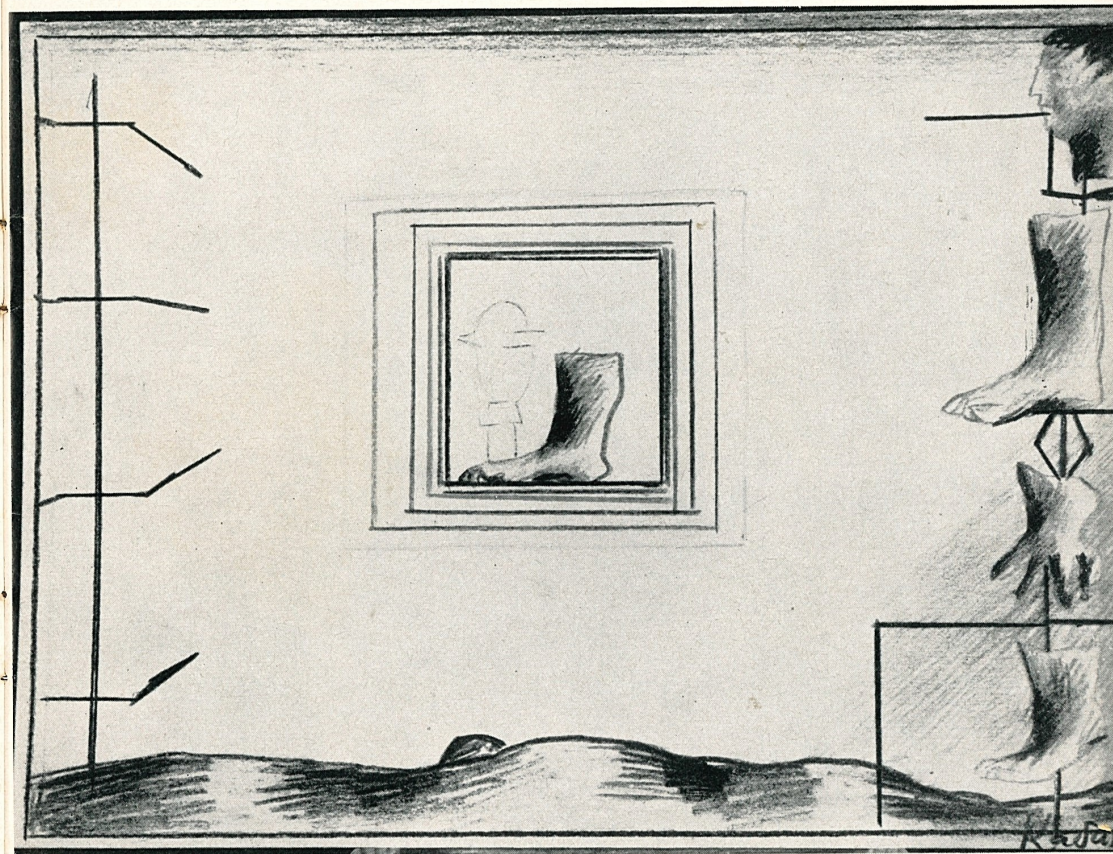
Nato nel 1933 a Dnepropetrovsk.

Nel 1956 si è laureato presso l'Istituto di Belle Arti di Mosca.
Illustra libri per bambini.

Ha partecipato alle mostre:

- « Alternative attuali », L'Aquila 1965
- « Mostra degli artisti moscoviti », Sopot e Poznan (Polonia) 1966

1. « Parco civico » aquarello cm. 13×20 1966
2. « Senza titolo » pastello cm. 14×19 anno 1966
3. « Senza titolo » pastello 1966 cm. 19,5×14
4. « Senza titolo » pastello 1966 cm. 15×20 (catalogo)
5. « Al pascolo » disegno a china cm. 20×27 1966



«Gogol»
disegno a matita e pastello cm. 24×32 1966

OTARIJ KANDAUROV

Mosca, ul. Petrovka 19 kv. 3
Nato nel 1937.

Si è laureato nel 1961 presso la Facoltà di Arti Figurative
dell'Istituto Pedagogico di Mosca

Ha partecipato alla «Mostra dei giovani pittori» a Mosca nel 1957.

Collabora in qualità di disegnatore e grafico a diverse riviste sovietiche.

1. «Sguardo da un'icona» disegno a matita cm. 20×28 1966
2. «Dante» disegno a matita cm. 24×31,5 anno 1966
3. «Shota Rustaveli (poeta georgiano)» disegno a matita cm. 21,5×31,5 1966
4. «Khlebnikov (poeta russo degli anni 20)» disegno a matita cm. 19×32,5 1966
5. «Dostojewski» disegno a matita cm. 24×30 1966
6. «Re Lear» disegno a matita e tempera cm. 26×36 anno 1961-62
7. «Gogol» disegno a matita e pastello cm. 24×32 1966 (catalogo)



« Chiese allagate »
disegno a matita cm. 50×65 1966

VALENTINA KROPIVNITSKAJA

Mosca, ul. Bolshaja Cerkizovskaja 8, korpus 5, kv. 21
Nata a Mosca nel 1924.

Ha esposto:

- « Mostra degli artisti moscoviti », Sopot e Poznan (Polonia) 1966
- « Mostra del Viale degli Entusiasti », Mosca 1967

1. « Chiese allagate » disegno a matita cm. 50×65 1966 (catalogo)
2. « Gatto e belva in palude » disegno a matita cm. 40,5×57,5 anno 1966
3. « Belve e oro » disegno a matita 1966 cm. 37×50
4. « Due belve e un albero » disegno a matita cm. 32,5×43
5. « Sera tranquilla » disegno a matita cm. 31×43 1966



« Donna e gatto II »
disegno a china cm. 40×50 1966

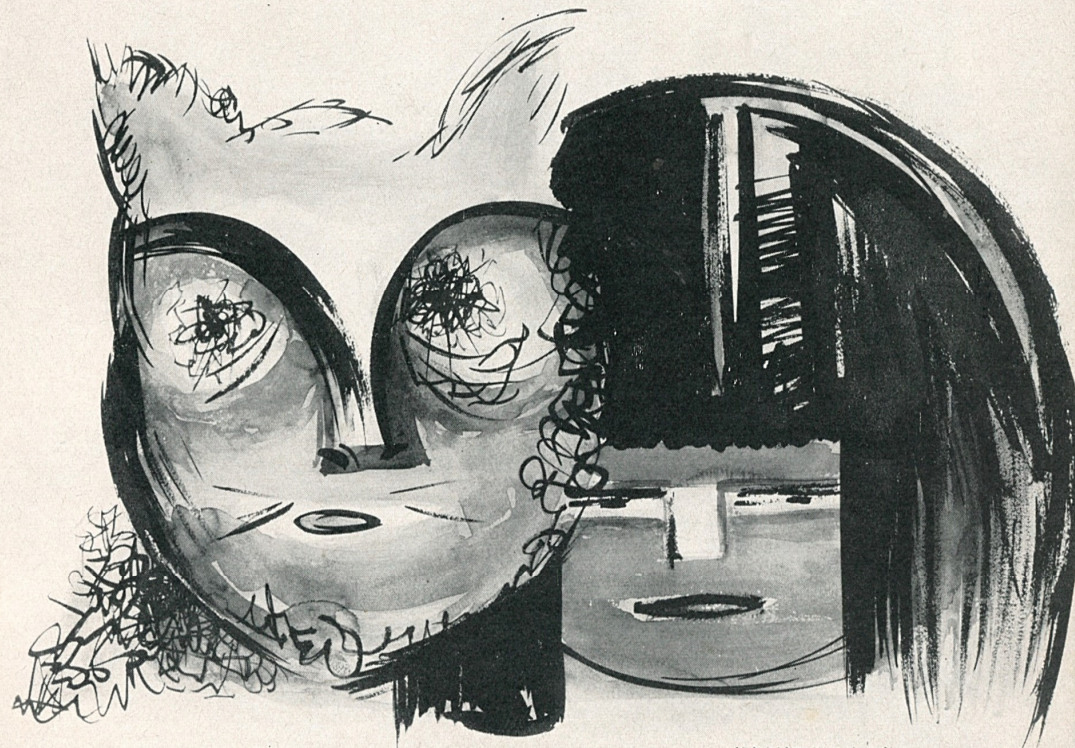
LEV KROPIVNIITSKIJ

Nato a Mosca nel 1922.

Ha partecipato alle seguenti mostre:

- « Mostra dei giovani artisti di Mosca », Mosca 1958 e 1959
- Mostra di grafica sovietica, San Francisco 1958
- Mostre personali, Mosca 1961, 1962, 1964
- Mostra di pittori moscoviti, Mosca 1966
- Sopot e Poznan (Polonia) 1966
- « Mostra del Viale degli Entusiasti », Mosca 1967

1. « Bue N. 9 » tempera 1966 cm. 62×65
2. « Bue, gatto e due donne II » tempera cm. 54×61 1966
3. « Donna e due 12 » tempera cm. 44×57 anno 1966
4. « Gatto e bue II » tempera cm. 62×65 1966
5. « Gatto e due donne III » disegno a china cm. 44×54 1966
6. « Donna e gatto II » disegno a china cm. 40×50 1966 (catalogo)
7. « Bue N. 8 » tempera 1966 cm. 38×54
8. « Donna e bue » china cm. 62×65 1966



ЛЕВ КРОПИВНИЦКИЙ 66

« Composizione »
disegno a china cm. 46×58 1966

LIDA MASTERKOVA

Mosca - 445, ul. Smolnaja 71 kv 64

Nata a Mosca nel 1929.

Ha studiato alla Scuola di Belle Arti di Mosca.

Nel 1961 ha avuto luogo a Mosca una sua personale.

Nel 1966 ha partecipato alla « Mostra degli artisti moscoviti »
di Sopot e Poznan in Polonia.

Nel gennaio di quest'anno ha partecipato a Mosca alla
« Mostra del Viale degli Entusiasti »

1. « Composizione » disegno a china cm. 46×57 1966
2. « Composizione » disegno a china cm. 46×56 1966
3. « Composizione » disegno a china cm. 46×56 1966
4. « Composizione » disegno a china cm. 46×58 1966
5. « Composizione » disegno a china cm. 46×58 1966 (catalogo)
6. « Composizione » disegno a china cm. 46×58 1966



« Fante tratto da un mazzo di lusso »
tempera cm. 50×61 1966

VLADIMIR NEMUKHIN

Mosca - 445, ul. Smolnaja 71 kv 64

Nato a Mosca nel 1925.

Dipinge e disegna dal 1940.

Nel 1966 ha partecipato alla « Mostra degli artisti moscoviti » a
Sopot e Poznan in Polonia.

Nel gennaio scorso ha preso parte alla
« Mostra del Viale degli Entusiasti » a Mosca

1. « Jolly » tempera cm. 43×54 1966
2. « Dama di fiori » tempera cm. 40×54
3. « Fante tratto da un mazzo di lusso » tempera cm. 50×61 1966 (catalogo)
4. « Fante di quadri » tempera cm. 61×50 1966
5. « Fante di fiori » tempera cm. 61×50 1966
6. « Re di fiori » tempera cm. 61×50 1966
7. « Fante di fiori » tempera cm. 61×50 1966



В. Немухин - 1966

Музею - Центр искусств «Восток» Ленинградского университета

« Paleografie russe »
disegno a penna cm. 53×72 1965

DMITRIJ PLAVINSKIJ

Nato a Mosca nel 1937.

Ha studiato alla Scuola di Belle Arti « omaggio al 1905 » di Mosca.

Ha partecipato alle mostre:

- « Mostra dei giovani artisti di Mosca », Mosca 1957, 1958, 1959
- « Mostra dei giovani artisti dell'URSS », Mosca 1957
- « Mostra dei diplomati della scuola " omaggio al 1905 " », Mosca 1960 e 1961
- Mostra di pittori sovietici, Londra 1962
- Mostra di pittori sovietici, Los Angeles 1964
- « Mostra degli Artisti moscoviti », Sopot e Poznan (Polonia) 1966
- « Mostra del Viale degli Entusiasti », Mosca 1967

1. « Albero in fiore » disegno a penna cm. 21×27 1964
2. « Scarabeo » disegno a penna cm. 21,5×28 1965
3. « Muro di antica moschea » disegno a penna cm. 25×31 1965
4. « Piante asiatiche » disegno a penna cm. 25×32 1965
5. « Erbe » disegno a penna cm. 25,5×38 1966
6. « Paleografie russe » disegno a penna cm. 53×72 1965 (catalogo)
7. « Paleografie russe » disegno a penna 1965 cm. 53×84



«Croce sul muro»
flo-master, oro e acquarello cm. 39×51 1966

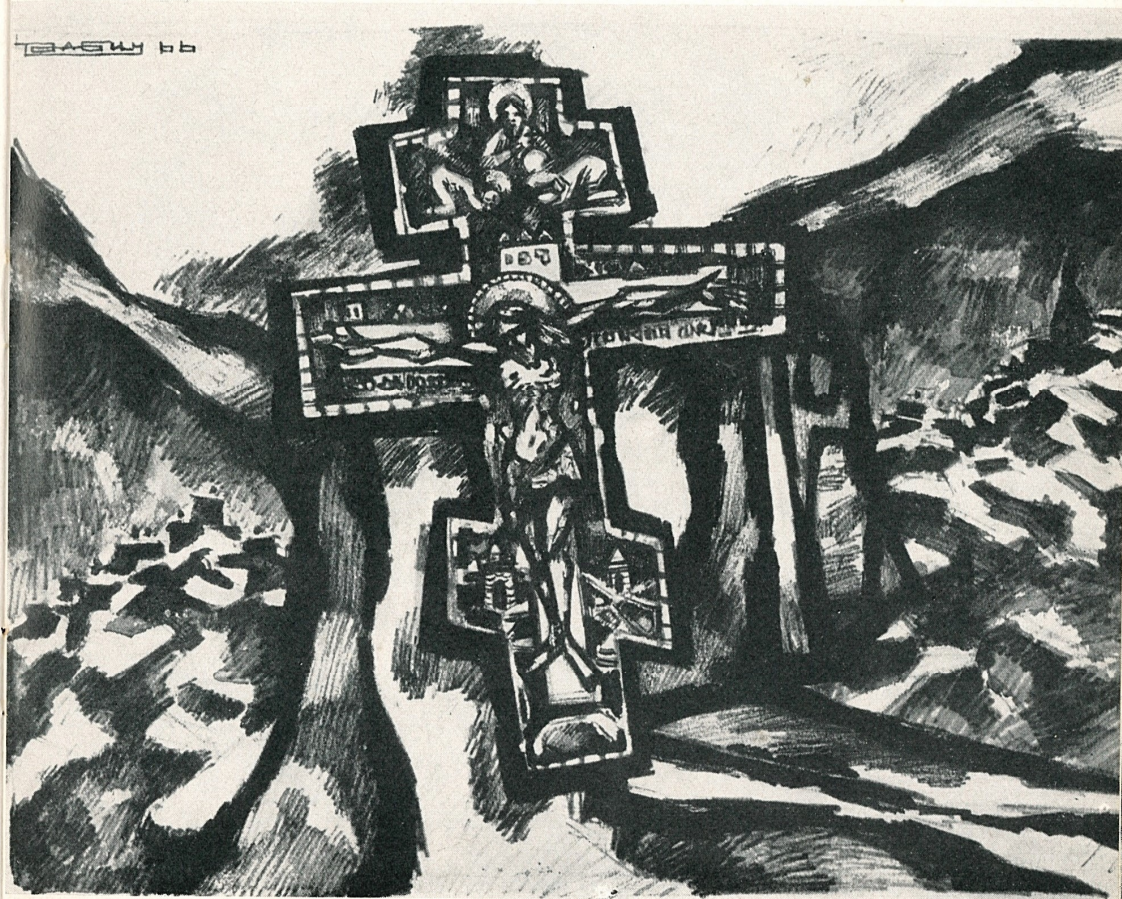
OSKAR RABIN

Nato a Mosca nel 1928.

Mostre:

- «Mostra dei giovani artisti di Mosca», Mosca 1956 e 1957
- «Mostra dei giovani artisti sovietici», Mosca 1957
- Mostra del Festival internazionale della Gioventù, Mosca 1957
- Mostra di pittori sovietici, Londra 1964
- Mostra personale, Londra 1965
- San Francisco, 1965
- Sopot e Poznan (Polonia) 1966
- «Mostra del Viale degli Entusiasti», Mosca 1967

1. «Paesaggio moscovita» flo-master cm. 39×57 1966
2. «Croce sul muro» flo-master, oro e acquarello cm. 39×51 1966 (catalogo)
3. «Pentecoste» flo-master e acquarello cm. 32×44 1966
4. «La casa di Karp ai Priluki» flo-master cm. 29×39 1966
5. «Lampada ai Priluki» flo-master e acquarello cm. 29×39 1966



« Nuvola N. 14 »
china cm. 38×48 1966

JURIJ SOBOLEV

Mosca, Spartakovskij pereulok 24 kv. 52

Nato a Mosca nel 1928.

Nel 1953 si è laureato presso l'Istituto poligrafico di Mosca.

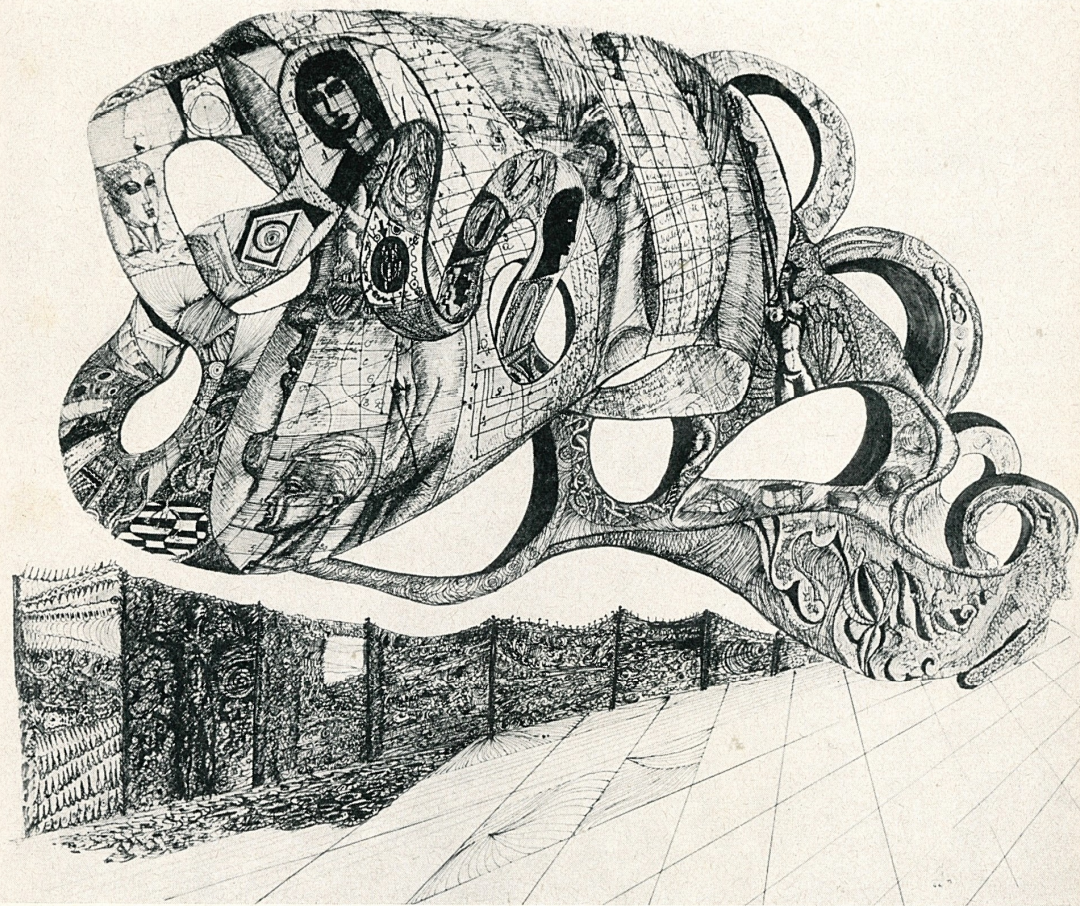
Nel 1961 assunse la direzione artistica della Casa editrice « Znanie » e nel 1964 quella della rivista « Arte decorativa ».

Attualmente collabora in qualità di grafico e disegnatore a Case editrici e alla rivista « Arte decorativa ».

Mostre:

- Maneggio, Mosca 1962
- « Bolshaja Kommunističeskaja ulitsa », Mosca 1962
- Mostra di grafica per libri, Mosca 1964 e 1965
- Zielona Gora (Polonia) 1965
- Varsavia 1965
- Praga 1965
- Ustie (Cecoslovacchia) 1965
- Brno (Cecoslovacchia) 1965
- « Alternative attuali », L'Aquila 1965
- Sopot e Poznan (Polonia) 1966

1. « Nuvola N. 1 » china e acquarello cm. 48,5×55 1966
2. « Nuvola N. 14 » china cm. 38×48 1966 (catalogo)
3. « Fumetti N. 3 » china cm. 39×48 1966
4. « Macchine per la rielaborazione dei San Sebastiani » china cm. 39×48 1966
5. « Omaggio a Luca Signorelli » china cm. 39×48 1966



« Monumento »
monotipo cm. 21,5×26 1961

ULO SOOSTER

Mosca D-56, ul. Krasin 7 kv. 113

Nato nel 1924 in Estonia.

Si è diplomato nel 1949 presso l'Istituto di Belle Arti di Tarusa.

Ha partecipato alle seguenti mostre:

- Maneggio, Mosca 1962
- « Alternative attuali », L'Aquila 1965
- Zielona Gora (Polonia) 1965
- Ustie (Cecoslovacchia) 1965
- Sopot e Poznan (Polonia) 1966

1. « Conchiglie » china e flo-master cm. 19×27 anno 1965
2. « Monumento » monotipo cm. 21,5×26 1961 (catalogo)
3. « Donna con farfalla » china cm. 20,5×29 1964
4. « Pesce allegro » china cm. 19,5×27,5 1964
5. « Donna in grande spazio » china cm. 20×27,5 1966
6. « Vortici » china e flo-master cm. 19×27 1962
7. « Particolari » china e flo-master cm. 19-27 1962



NIKOLAJ VECTOMOV

Mosca I-204, Pos. Severnyj, 9 linja d. I kv. 8

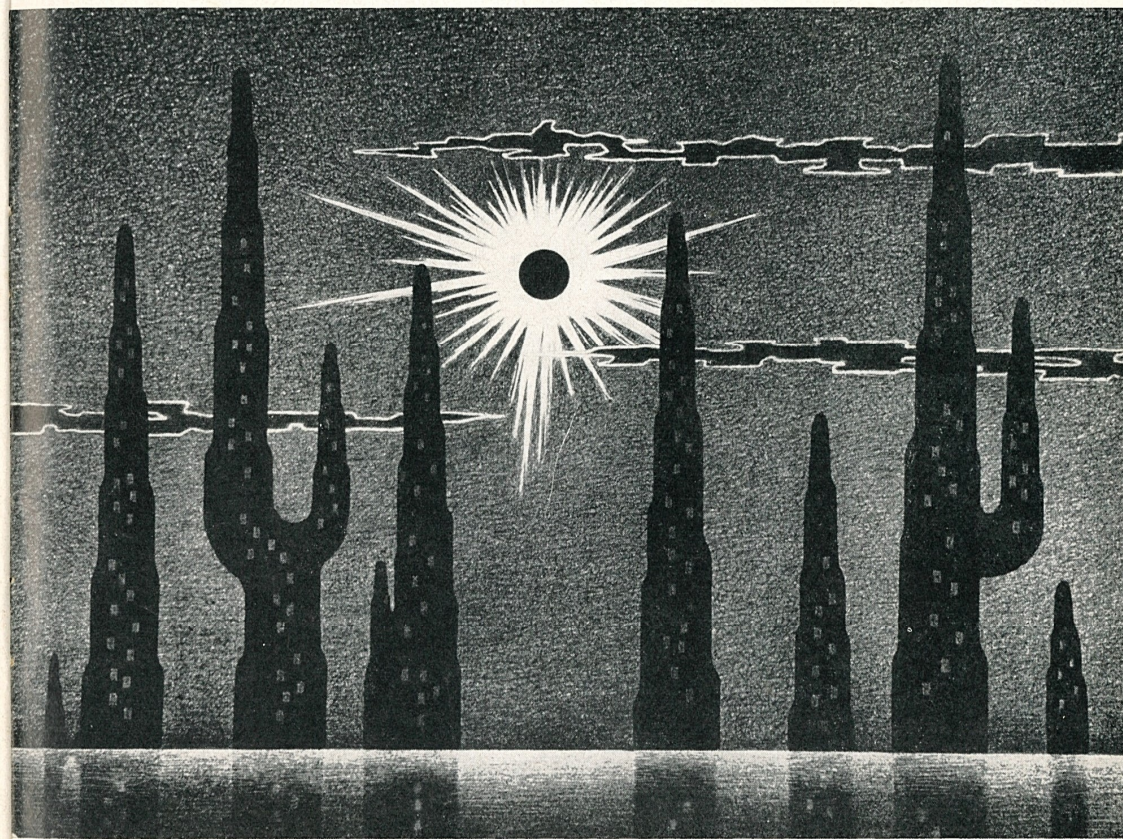
Nato a Mosca nel 1923.

Si è diplomato presso la Scuola di Belle Arti di Mosca.

Nel 1966 ha partecipato alla « Mostra degli artisti moscoviti » di Sopot e Poznan in Polonia.

Nel 1967 ha preso parte alla « Mostra del Viale degli Entusiasti » a Mosca.

« Torri N. 2 »
disegno a matita cm. 49×69 1966



1. « Torri N. 2 » disegno a matita cm. 49×69 1966 (catalogo)
2. « Serpente » disegno a matita cm. 49×69 1966
3. « Bianco-nero IV » tempera cm. 31×78 1966
4. « Bianco-nero V » tempera cm. 47×86 1966
5. « Bianco-nero VI » tempera 1966 cm. 40,5×57,5
6. « Crepuscolo V » tempera cm. 40,5×57,5 1966

« Su, parliamo seriamente »
inchiostro e pastello cm. 30×43 1966

BORIS ŽUTOVSKIJ

Mosca G-170, Kutuzovskij proezd 4 kv. 24

Nato a Mosca nel 1932.

Nel 1956 si è diplomato presso l'Istituto Poligrafico di Mosca.

Dal 1957 lavora in qualità di grafico in diverse case editrici.

Ha partecipato a numerose mostre nell'URSS.

All'estero i suoi lavori sono stati esposti in Canada, in Australia, a Ceylon, in Cecoslovacchia, in Italia, in Polonia.

Nel 1965 ha ottenuto una medaglia d'oro all'Esposizione di Zielona Gora in Polonia.

1. « Fiori N. 1 » cm. 43×30
2. « Io ho, il papà, la mamma, l'orologino e due piccole tette, e poi ho il nastro azzurro da tanto tempo » flo-master cm. 30×43 1966
3. « Matematica » flo-master cm. 30×43 1966
4. « Su, parliamo seriamente » inchiostro e pastello cm. 30×43 1966 (catalogo)
5. « Dio mio, che cos'è? » cm. 30×43 1966



SO.GRA.RO. - ROMA