

LA VITA DELLE ARTI

Cartelloni svizzeri
alla "Galleria di Roma"

[illegible]

denza della locale Società della Dis-
Arta, a Bergamo in Mostra per il pri-
mo di pittura "G. Galvani".

SECONDO L'AGENZIA "MINDO"
il disconfermare alla Sede Arta, in
pianeta, ai quali il Presidente del Co-
mitato ha delegato i poteri che in leg-
gi attribuisce per la stipulazione dell'Atto
Antenotario della Donazione di Venezia.
Quando i conti sono riformati, sarebbe a
barbaro in quei giorni, una riforma
riforma della vecchia costituzione veneta.
La riforma sarebbe in campo di ven-
dita, e la riforma sarebbe in campo di
sicurezza. La riforma sarebbe in campo
di pace della Quadronevina. Riforma
Antenotario alla prima il carattere stori-
onale per l'antichità alla seconda e
secondo a Venezia milizia l'arte: i
pianeta.

F. B.

Il Cinema

Un filmetto

La cineamatografia francese ha instancabilmente a camminare in via delle esperienze letterarie, come «à vista di rena» al più anche usando come di rinnovamento il carteggiato. Sembra che un punto d'onore in questa sua conformazione, il punto d'onore dell'azione che è vivamente sentita, il polo francese cui orgoglio dei suoi nazionali « dalla loro con-

Paleosevules girevoli

[illegible]

se romantiche (discrepanza) nella
e spietata essenza della
di ciò è quella che più rimane
niente i loro drammi e i loro

[illegible]

* Don Giovanni , * Otello , * Balletti ,

L'impresario, che non pare della città di Genova, è stato visto in compagnia di un altro, di cui non si è mai saputo il nome. Pare che si tratti di un certo Gennaro, che si è recato in città con la sua automobile, che si è recato in città con la sua automobile, che si è recato in città con la sua automobile.

De Fisis alle "Zodin"

[illegible]

Fortunato Belloni
Note
del critico d'arte
L'ATTIVITA' ARTISTICA è in ripresa nelle province: l'111 atelier inaugurato a Reggio Calabria in occasione di pittura e scultura; 24 è aperta la Provinciale d'Ar-

wire e di un magistrato. Come per questi disgraziati professionisti andate? Alle arti, il giorno delle

[illegible]

Fine, in altri tempi, scrivere i nomi e Nick Coward non hanno guastato la rivista. Perché qualcuno tra autori in quarantena non si è mai dato da fare, mediocre come me, è un buon giornalista. E la non differisce molto dai giornali.

Se no di questo passo con si andiamo a finire. Stavo per dire ilto che ci calcolavamo, ma in tempo si fanno spettacoli di a Broadway, a Broadway a altre scritte d'assente al rivoltelli no

Giorgio Prosperi

La Rad

- Romanticism

Chi dice Montepulciano non è un inventore, ma una città reale, con un centro storico, un centro urbano, un centro commerciale, un centro culturale, un centro sportivo, un centro religioso, un centro politico, un centro economico, un centro sociale, un centro educativo, un centro sanitario, un centro abitativo, un centro produttivo, un centro di servizi, un centro di ricerca, un centro di sviluppo, un centro di innovazione, un centro di progresso, un centro di futuro.

Milloss parla dei "Balletti romani".

[illegible][illegible]

le "Fiamme rosse" che si sono scontrate con la polizia. Il capo della polizia, il colonnello di stanza a Napoli, ha risposto: «Non c'è stato alcun scontro». Il colonnello ha detto che i "Fiamme rosse" sono stati visti in un'auto che si è mossa verso il centro della città. L'auto è stata fermata dalla polizia. I "Fiamme rosse" sono stati disarmati e portati in carcere. Il colonnello ha detto che non ci sono stati altri scontri.

[illegible]

The image shows a close-up of a manuscript page from the Voynich manuscript. The page is divided into two columns of text. The left column contains several lines of text written in the Voynich script, which is characterized by its unique symbols and lack of known meaning. The right column is partially obscured by a dark, vertical object, possibly a binding or a shadow. The parchment is aged and shows some discoloration.