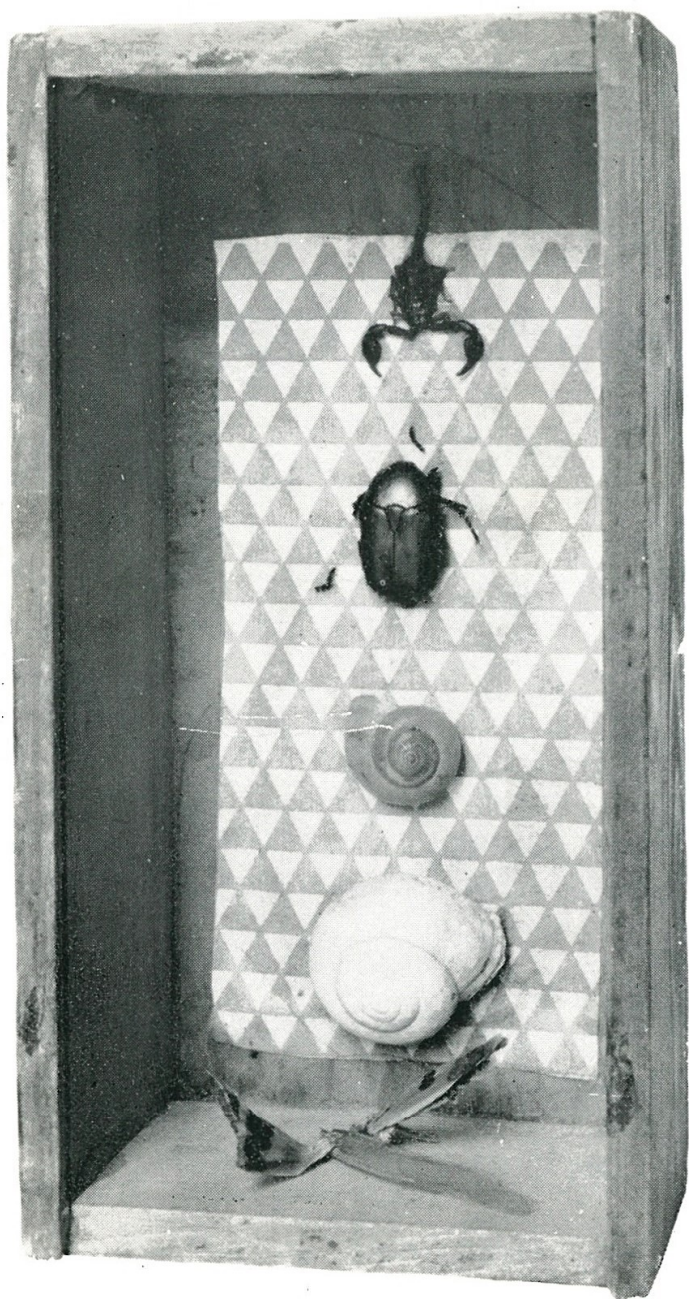


Edith SCHLOSSES

oli acquarelli scatole
galleria il segno
mercoledì 8 maggio
1968

Provenienza:
Archivio Galleria Il Segno



La pittura di Edith Schloss è fatta di gentilezza. Vorrei dire addirittura che la gentilezza è la sostanza di queste cose. Sia ben chiaro che questa mia constatazione non vuole sottintendere un operare istintivo, inconsapevole. Non vuol implicare una qualsiasi non-esperienza. Si vuol semplicemente dire che Edith Schloss ha sempre anteposto gli stimoli che le provenivano dalla propria sensibilità — ma potrei anche dire sentimento, perchè non bisogna aver paura di questa parola — agli stimoli forniti dalle proprie idee. E' una pittura umile.

Dove umiltà non contiene — come significato — nessuna componente del concetto di debolezza. Ma inversamente significa forza. L'umiltà è la condizione psicologica perché alcune sensazioni molto precise divengano possibili. Questo Edith Schloss lo sa. Questa è la sua consapevolezza. Direi la sua tecnica.

Giuseppe Chiari



EDITH SCHLOSS

ha studiato alla Art Students League di New York. Ha esposto nelle seguenti gallerie di New York: Byron Gallery, Graham Gallery, Kornblee Gallery, Poindexter Gallery, Peridot Gallery, Tanager Gallery, Zabriskie Gallery, Museum of Modern Art. E' rappresentata a New York dalla Kraushaar Gallery, dalla Allan Stone Gallery. Critica d'arte per Art News fino al 1960. Vive e lavora a Roma dal 1961. Bibliografia: « How to make Collages », John Lynch, Viking, 1961; « Assemblage », William C. Seitz, Museum of Modern Art, 1961; « Collage », Harriet Janis and Rudy Blesh 1962.

il segno

ROMA

VIA CAPO LE CASE, 4 - T. 671.387

In permanenza opere grafiche di:

Accardi - Afro - Alviani - Arp -
Bellmer - Burri - Cagli - Campigli
Capogrossi - Chagall - Corpora -
de Chirico - Del Pezzo - Dorazio
Dova - Dubuffet - Ernst - Fazzini
Fontana - Friedlaender - Guttuso
Hartung - House - Levi - Maccari
Magnelli - Manessier - Marianni
Marini - Masson - Mastroianni -
Mirò - Moreni - Music - Novelli -
Pasmore - Perilli - Picasso - Pomo-
odoro - Pozzati - Righi - Sanfilippo
- Santomaso - Santoro - Scarpa -
Scialoja - Ruggero Savinio - Sin-
gier - Sironi - Soulages - Spazza-
pan - Sutherland - Tal Coat - Ta-
pies - Tilson - Tosi - Turcato - Ve-
spignani - Wols - Zao Wou Ki ecc.